

Пусть наша дружба цветет, как весна.
У наших народов дорога одна!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СТАЛИНЕЦ

Орган партбюро, ректората, комитета ВЛКСМ и профкома
Уральского государственного университета имени А. М. Горького.

Основана в 1933 г. № 22 (780)

ПЯТНИЦА, 21 МАЯ 1954 года

Цена 10 коп.

ВЕЛИКОЕ БРАТСТВО

История нашей Родины знает много замечательных событий. И среди этих событий выдающееся место занимает день 18 января 1654 года, когда Богдан Хмельницкий, вскинув булаву, воскликнул: «Так будем же едины с народом русским!».

300 лет прошло с тех пор, но дружба двух народов-братьев не ослабевала, а из года в год становилась все сильнее и сильнее.

Силу этой великой дружбы изведали на себе иностранные поработители. В грозные годы гражданской и Отечественной войн украинский народ вместе со всеми народами нашей страны, со своим старшим братом — русским народом — поднялся на защиту своей социалистической Родины. Враг пал, сраженный силой нерасторжимой дружбы народов СССР.

Мы не представляем себе нашу Родину без Украины. С детства нашими любимыми героями были Илья Муромец и Тарас Бульба, любимыми поэтами — Александр Пушкин и Тарас Шевченко. Для нас широкие просторы Украины дороги так же, как горы Кавказа и степи Казахстана. Мы любим чудный привольный Днепр так же, как многоводную красавицу Волгу и бурный неукротимый Терек.

Да, одни у нас радости, боли. И не счесть нашей дружбы примет.

Этими словами украинского поэта говорит весь народ. Мы не знаем, что такое национальная вражда. Все это стало возможно только благодаря мудрой ленинско-сталинской национальной политике.

Дружба народов — это выдающееся завоевание Коммунистической партии Советского Союза. Великая дружба украинского и русского народов свидетельствует о непобедимой силе братского союза народов нашей страны. Разве можете вы, поджигатели с Уолл-стрита, остановить наше продвижение вперед, когда русский и украинец, грузин и казах, белорус и латыш — все народы нашей Родины живут одной мечтой — построить Коммунизм!

Пусть же в славном братстве этом, как великий праздник свой, Встретит вся земля Советов Наш союз трехвековой!

В ДНИ ПРАЗДНОВАНИЯ

Университет торжественно отмечает празднование 300-летия воссоединения Украины с Россией. Здания украшаются флагами и портретами.

Исторический кабинет и библиотека совместно с читальным залом готовят выставки.

21 мая состоится вечер. С докладом на нем выступит кандидат исторических наук Н. В. Ефремов. После доклада будет показана кино-картина.

22 мая состоится лекция-концерт.

Преподаватели и студенты университета прочтут лекции на подшефных предприятиях, посвященные этому дню.

В ДРУЖНОЙ СЕМЬЕ

Я родилась в Донбассе, который называют «Всесоюзной кочегаркой». Мой родной город Горловка растет на глазах. В нем строятся новые многоэтажные жилые дома, магазины, библиотеки, дворцы культуры. И не может быть иначе: ведь все это делается для нас, советских людей.

Невольно думаешь иногда, какой была Горловка до Октябрьской революции: маленький, грязный, темный шахтерский поселок. А теперь, когда идешь по горловским паркам, по зеленым проспектам, проходишь мимо огромного машиностроительного завода имени Кирова, когда смотришь вечером на цепочки огней, заливающих светом территории шахт, сердце наполняется радостью и гордостью за всю нашу страну.

Мне пришлось побывать и в других городах Украины: в Кие-

ве, Львове, Харькове, Сталино. Все они стали крупными промышленными и культурными центрами.

Украинский народ строит свою счастливую жизнь в содружестве с братским русским народом. Украинская культура процветает рядом с русской культурой и под ее благотворным влиянием.

Украинская литература внесла богатый вклад в сокровищницу мировой литературы. Видя своими глазами огромные изменения, которые произошли в нашей стране, чувствуя себя равноправным членом в семье братских советских народов, с благодарностью думаешь о том дне, когда Украина соединилась с Россией, о той братской помощи, которая позволила ей стать такой цветущей, какой она есть ныне.

А. ЕРЕМЕНКО

I курс филологического отделения.

НАВСЕГДА С РОССИЕЙ

Украина, Украина,
седые курганы,
не забыла ты поныне
своего Богдана.

Пусть костры его походов
уж давно погасли, —
вечен в памяти народа
славный Переяслав.

И звучит решение Рады

в дали вековые:

«Навсегда с Москвою рядом!

Навсегда с Россией!»

Украина, Украина,
днепровские кручи,
ты растешь в семье единой
республик могучих.
Помня заповедь Богдана,
хранишь навсегда ты
дружбу брата-великана,
московского брата.
И в сердцах звучат, как песня,
слова золотые:

«Навсегда с Москвою вместе!
Навсегда с Россией!».

Борис СОКОЛОВ.

Торжественное празднование трехсотлетия воссоединения Украины с Россией — выражение великой братской дружбы украинского и русского народов, всех советских народов, тесно сплоченных под знаменем Коммунистической партии.

Дружба украинского и русского народов имеет глубокие исторические корни. Близость русских и украинцев обусловлена единством их происхождения, общностью материальной и духовной культуры. В совместной борьбе против угнетателей и иноземных захватчиков, посягающих на украинские и русские земли, развивалась и крепла братская дружба двух великих народов. Эту дружбу они пронесли через многие века и испытания.

Дружба народов нашей страны особенно полно и ярко проявилась после победы Великой Октябрьской социалистической революции. Она служит неиссякаемым источником роста сил и могущества многонационального Советского государства, главным условием всех успехов братских союзных республик. Она прочно гарантирует свободу и национальную независимость народов Советской страны, является великим светочем для трудящихся всех стран.

Многовековая дружба двух братских народов оказала глубокое воздействие на развитие их культуры. Передовая украинская

Творческое содружество

культура развивалась в тесном единении и под благотворным влиянием культуры великого русского народа, давшего миру Ленина и Плеханова, Белинского и Чернышевского, Пушкина и Толстого, Глинку и Чайковского, Горького и Чехова, Сеченова и Павлова, Репина и Сурикова, Суворова и Кутузова.

Выдающихся деятелей культуры России и Украины всегда роднила общность их освободительных стремлений и борьбы за дело народа. Этими идеями проникнуты лучшие произведения классиков украинской литературы. Живым олицетворением нерушимого политического и культурного сплочения прогрессивных сил России и Украины был Т. Г. Шевченко — великий сын украинского народа, поэт-революционер, верный друг и соратник Н. Г. Чернышевского. Всегда будет помнить украинский народ большую и искреннюю дружбу Максима Горького с замечательным украинским писателем М. Коцюбинским.

Глубокая творческая связь издавна объединяет русскую и украинскую науку. На Украине работали выдающиеся русские ученые А. О. Ковалевский, И. И. Мечников, И. М. Сеченов, Д. И. Менделеев. Большой вклад в науку внесли ученые Украины.

Весь мир знает имена украинских ученых М. В. Остроградского, Д. А. Граве, Д. К. Заболотного, Н. Ф. Гамалея, М. М. Федорова, Е. О. Патона, А. В. Палладина, В. П. Филатова и многих других.

За годы Советской власти украинский народ с братской помощью русского и других народов нашей страны достиг поистине грандиозных успехов в развитии социалистической экономики и государственности.

Бурное развитие получила украинская социалистическая культура. Так, до Октябрьской революции украинский литературный язык фактически был бесправным. При Советской власти он стал полноправным языком в великом многонациональном Советском государстве.

Количество литературы, издаваемой в настоящее время на украинском языке, в тысячи раз превосходит печатную продукцию дореволюционного прошлого.

Бурное развитие украинской культуры вдохновляется великими ленинско-сталинскими идеями, идеями Коммунистической партии. Украинская литература, искусство и наука во многом обязаны своими успехами русской культуре. На русских образцах вызревали новые, более разнообразные и гибкие формы украин-

Нерушимый союз

В обстановке огромного трудового и политического подъема народы Советского Союза торжественно отмечают 300-летие воссоединения Украины с Россией.

Трехсотлетняя годовщина воссоединения двух братских славянских народов является большим праздником всех народов нашей страны.

Всенародное празднование этой славной годовщины еще больше укрепит дружбу русского и украинского народов, дружбу всех народов СССР.

Со времени Переяславской Рады (1654 г.), которая, выражая волю украинского народа, провозгласила воссоединение Украины с Россией, два великих славянских народа прошли славный путь совместной борьбы против иноземных захватчиков и злейшего врага всех народов нашей страны — царского самодержавия.

В лице великого русского народа украинский народ обрел верного союзника и надежного руководителя в борьбе за нацио-

нальное и социальное освобождение.

Украинский народ первым, вслед за великим русским народом, пошел по пути строительства социализма, сумел превратить некогда отсталую Украину в передовую, цветущую Советскую социалистическую республику.

Сейчас, когда все народы нашей страны под руководством Коммунистической партии успешно претворяют в жизнь исторические решения XIX съезда КПСС, народ Украины идет в первых рядах строителей коммунизма и с помощью великого русского народа, в союзе со всеми народами нашей страны добивается все новых успехов в коммунистическом строительстве, в подъеме материального благосостояния и культурного уровня трудящихся.

Нерушимая великая многовековая дружба народов нашей страны, и горе тому, кто попытается ее нарушить.

Н. ЕФРЕМЕНКОВ,
кандидат исторических наук.

Большой интерес к украинской литературе

В связи с трехсотлетием воссоединения Украины с Россией у студентов значительно повысился интерес к украинской литературе.

Две пятикурсницы филологического отделения — А. Токарева и заочница В. Борецкая — посвятили свои дипломные работы анализу некоторых сторон драматургии А. Корнейчука, показали художественные связи русской и украинской литературы.

На следующий учебный год утверждены 10 тем для курсовых и 2 темы для дипломных работ по украинской литературе. Курсовые работы будут посвящены творчеству Т. Шевченко, И. Фран-

ко, произведениям советских украинских поэтов, студенты покажут влияние на украинскую литературу М. Горького и В. Маяковского.

И. Ляпцева будет писать дипломную работу об образе Богдана Хмельницкого в романе Н. Рыбака «Переяславская рада», М. Зверева — о пьесе А. Корнейчука «Богдан Хмельницкий».

Студенты IV курса в курсовых работах займутся исследованием украинизмов в произведениях Н. Гоголя, А. Серафимовича, А. Фадеева. Возможно, что курсовые перерастут в дипломные работы.

Л. УЗЛОВА.

ской речи. Украинская наука — техническая, биологическая, математическая и т. д. — почти целиком детище советского времени, результат интенсивного воздействия русской науки.

Русские деятели культуры постоянно обмениваются опытом своей работы с деятелями культуры Украины. Это помогает совершенствовать научную работу, улучшать преподавание в вузах и школах. Огромный научный и учебный опыт РСФСР, помощь Украине программами и учебниками — все это приносит неоценимую пользу коммунистическому строительству.

Украинская Академия наук — главная цитадель украинской науки — в настоящее время успешно обслуживает большое количество областей знания. Созданная в 1919 году, она превратилась за 35 лет в один из крупнейших научных центров нашей Родины. Ее успехи — результат теснейшей связи и сотрудничества с академиями наук братских республик и особенно с Академией наук СССР. Ученые Украины вместе со всеми учеными нашей страны направляют все свои творческие усилия на решение величайших задач коммунистического строительства.

А. БУЛАХОВСКИЙ,
действительный член
Академии наук УССР, депутат
Верховного Совета УССР.

Плоды добросовестного труда

До начала экзаменов по основам марксизма-ленинизма еще полчаса, но первокурсники географического факультета собрались в аудитории. Нужно подбодрить волнующегося товарища, в последний раз выяснить забытый вопрос.

Тихо в аудитории. Взяв билеты, девушки усердно готовятся. Отвечать выходит Светлана Звонарева. Немножко волнуясь, она коротко и ясно рассказывает о праве наций на самоопределение, приводит примеры, хорошо отвечает на дополнительные вопросы. В экзаменационной ведомости появляется первая оценка — «хорошо».

Сталина Сухорукова дает полные, точные формулировки, говорит уверенно, с увлечением. Экзаминатор А. Ф. Косов с удовлетворением ставит ей «отлично». Это вторая отличная оценка в зачетной книжке Сталины в весеннюю сессию.

Преподаватель Н. А. Тараторкин, который вел семинарские занятия у географов-первокурсников и сейчас присутствует на экзамене, уверен в знаниях своих студентов. Он знает, что К. Попова всегда с интересом выступала на семинарах. И видя, что Клава уже продумала вопросы билета, Николай Александрович с улыбкой говорит:

— Идите, Попова, отвечать. На лице вашем читаю, что вы готовы.

Клава действительно готова. Она рассказывает интересно, последовательно, перед ней даже нет листочка бумаги с планом ответа. Попова, как и многие ее подруги, получает отличную оценку.

Они еще не успокоились после успешно сданного экзамена, еще волнуются за подруг, сидящих перед экзаминатором, а уже думают о следующих экзаменах.

— Девочки, завтра же садимся за землеведение!

В. БАБАНИНА.

ГДЕ СЫРОСТЬ — ЗАВОДИТСЯ ПЛЕСЕНЬ

В комнате комитета ВАКСМ, удобно развалившись на стульях, сидят несколько студентов-геологов. Это второкурсники: М. Артамонов, В. Бордонос, Ю. Черкасов. Они стыдливо прячут глаза и развязными шутками пытаются замаять неприятный разговор.

Комсорг курса, секретарь факультетского бюро ВАКСМ, секретарь комитета комсомола с трех сторон убеждают, доказывают, просят их подежурить несколько часов в бригаде содействия милиции.

Три друга отказываются. Вначале они слегка смущаются. А потом Артамонов цинично, под одобрительный шепот остальных, заявляет:

— Я за другого заступаюсь буду, а сам получу по шее! Вдруг нам самим влетит? Нет уж, извините, мне свое здоровье дороже. Пусть другие дежурят.

Может быть Артамонов, Бордонос и Черкасов слабые, больные люди? Нет, они числятся спортсменами, здоровы и силы у каждого хватит на двоих. Но, к сожалению, трусости тоже.

Именно такие, как они, равнодушно проходят мимо, когда избивают человека, такие отворачиваются, когда видят, как в карман товарищу лезет жулик, такие не слышат, когда зовут на помощь.

Верно о подобных людях сказала одна из студенток филологического отделения:

«Это еще не плесень, это сырость, на которой вырастает плесень».

Если даже очень бегло проследить дела троицы, то бросаются в глаза сгустки этой сырости.

Зимой, во время каникул, в Свердловск приехала команда волейболистов Молотовского университета. Артамонов и Черкасов попросили выступить в команде нашего университета. Все студенты и преподаватели говорили о спортивной чести университета. Эти же заговорили, как дельцы:

— Сколько денег дадите? Им предложили по сто рублей на пять дней.

— Хм! По сто рублей?! Мало-мало! — отрезали они. И уехали домой.

Когда студенты всего университета, откликаясь на призыв первого курса физико-математического факультета, решили часть летних каникул поработать в колхозах, на комсомольском собрании II курса геологического факультета раздавался неприятно хриплый голос Черкасова:

— Довольно с нас энтузиазма, война прошла, дайте пожить спокойно.

И Черкасов с Артамоновым категорически отказались ехать в колхоз. С чьего голоса пели эти любители «спокойной жизни»?

Кстати, Черкасов — культорг курса. Но несет на курс он свою, черкасовскую «культуру», в основе которой лежит индивидуализм, трусость, сквернословие.

— Юрий Черкасов не может выразить мысли без матерщины — говорят на курсе.

Ногами и руками Артамонов, Бордонос и Черкасов отталкиваются от любого общественного дела, встречаются в штыхы все, за что не платят чистоганом.

Не случайны после всего этого разглагольствования Черкасова о том, что ему не нужны знания по основам марксизма-ленинизма.

Каждого из этих фактов в отдельности достаточно для того, чтобы комсомольская организация курса обратила внимание на «оригинальную» троицу самолюбив и эгоистов, попыталась их поправить. Ничего подобного не случилось. Повинен в этом и комсорг курса В. Герасимчук, который постоянно покрывает троицу, крича о том, что они хороши и безобидны, чем оказывает им медвежью услугу.

Существует хорошая народная истина: дыру заштопать легче, пока она мала. Человека поправить гораздо проще, пока он не оброс маленькими и большими лихачами.

Б. ИВАНОВ.

ЦЕННЫЙ ПРИБОР

вотных. Новый прибор дает возможность учитывать влияние световой интенсивности и длины светового дня на развитие растений и животных.

Фотоэлектрическим счетчиком (так называется прибор) заинтересовались кафедры физиологии растений и физиологии человека и животных. Во время летней

практики в колхозах и совхозах студентам биологического факультета прибор, бесспорно, окажет немалую помощь.

Важно отметить, что прибор крайне прост в изготовлении и разносторонне удобен при эксплуатации: у него небольшой объем, он способен безотказно работать.

сердечный деканат» потребовал документально доказать причины пропусков лекций. И на свет явилась телеграмма о смерти матери. Правда, по этой телеграмме мать умерла на неделю позже, чем об этом заявил ее сын. На вопрос, как это могло случиться, «любящий сын» с завидным хладнокровием ответил:

— Я знал, что она все равно умрет.

А мать Аскольда Кондакова и по сей день высыласт ему деньги на расходы.

Шли дни. «Смертный случай» стал мало-помалу забываться. Кондаков стал почти примерным студентом: аккуратно посещал лекции, усердно занимался. Товарищи не могли нарадоваться на это перевоплощение. Но — увы! — жизнь недолго баловала их иллюзиями.

4 марта этого года Кондаков вновь не явился в университет. Не пришел он и на следующий день, и через день, и через неделю. На этот раз бедного Аскольда вместе с женой (он к этому времени женился) вдруг прогнали с квартиры. У хозяйки, видите ли, приезжает племянник, и ему нужно освободить место.

Экая бесчеловечность! И парторг группы Н. Тарасова с профоргом Р. Шестаковой сами отправились к хозяйке.

Добрая женщина сначала даже рот открыла от удивления:

— Племянник?! Какой племянник? Гнала с квартиры? Да бог с вами!

Ну, и дальше их беседа продолжалась приблизительно в том же духе. Оказывается, в течение всего месяца Кондаков занимался тем, что... ничем не занимался. С утра он вставал, затем ложился, затем, если хотелось, снова вставал. А когда это занятие ему надоело, он начинал убеждать жену, что лекции — это «социальное зло», что их посещение — пустая формальность.

Муж — глава семьи, к его голосу нужно прислушиваться; и в результате имя жены Кондакова — первокурсницы Е. Притыко — тоже стало широко популярным на историческом отделении.

И вот жалкий, изолгавшийся Кондаков предстал перед партийным собранием группы. Он понимал, что оправдываться бессмысленно. Но он понимал также, что у его товарищей чуткое, отзывчи-

Тихина стоит в небольшой светлой комнате, где на кровати, едва приподнявшись на подушках, лежит девушка. В ее руках учебник немецкого языка, рядом тетради. Так я застала Веру Штода.

Только что она занималась, сейчас рассказывает о себе, по временам улыбаясь. А совсем еще недавно были дни, когда сильная боль заставляла ее забыть обо всем: о занятиях, даже о сне.

В школе Вера Штода увлекалась спортом, особенно конькобежным. Однажды она упала на катке и повредила позвоночник. Пришлось уйти из школы, оставить мечты о спорте.

Два года Вера провела в санатории, но учиться не бросила. Заочно окончила десятилетку, поступила на физико-математический факультет университета.

Сначала было очень трудно, чувствовалось, что многое пропустила, но девушка была настойчива. Несмотря на неудачи, много работала. И вот перед самым концом первого студенческого года Вера снова слегла: болезнь ослепила.

Никто не созывал этого необычного собрания, но все однокурники остались как-то на перемене в аудитории. Решили взять шефство над Верой, помочь ей. На каждой лекции кто-нибудь из студентов пишет два конспекта: один для себя, другой — через копиру — для Веры. Через день, а иногда и ежедневно, товарищи приходят к ней, помогают разбираться в материале, вместе выполняют задания.

Давно Вера не была на лекциях, но она не чувствует себя одинокой. Друзья с нею.

И. КУКАРСКИХ.

НА КАРАНДАШ!

О ПОЛЬЗЕ ВЕРЕВОК

Войдите в комнату № 54 общежития по улице 8 Марта, 62, и вы услышите:

— Девочки, дайте веревки! Нет, не вешаться: у кровати вся сетка порвалась — связать надо.

— Зачем же связывать? Пойди к коменданту — пусть сменит. Легко сказать — пусть сменит.

Девушки ходили к нему и все вместе, и поодиночке, ходили, ходят и ходить будут. Сначала комендант отвечал им, что кровати нет, потом предлагал прийти «завтра». Это завтра дается уже полгода. А сейчас до коменданта и не доберешься...

— Почему? — спросите вы. — Ведь комендант живет в этом же здании.

Весь секрет в том, что у коменданта теперь есть кабинет. А

если появился кабинет, то появились и приемные часы. Причем эти часы падают как раз на то время, когда студенты заняты на лекциях. А вечером, когда девушки возвращаются домой после занятий (а они учатся на физико-математическом факультете и допоздна занимаются в главном здании), комендант уже не принимает.

И бедные девушки связывают кровати веревками, сит, что называется, в подвешенном состоянии. Но что поделаешь, если «не принимают».

И снова в комнате раздаются жалобные голоса Н. Печерицы, В. Мурашовой, А. Сагалович:

— Девочки, дайте веревки...

В. МАШКОВА.

НОВЫЙ ОТРЯД ГАЗЕТЧИКОВ

39 выпускников отделения журналистики получили назначение на работу. Почти все они поедут на работу в города Свердловской, Молотовской и Челябинской областей. Это первый выпуск, боль-

шинство которого направлено в городские газеты.

Выпускники будут работать ответственными секретарями редакций, заведующими отделами, литературными сотрудниками.

ФЕЛЬЕТОН

Блудный сын

На историческом отделении коммунист Аскольд Кондаков появился в 1952 году. По документам это был весьма авторитетный товарищ, с завидным опытом комсомольской работы. Да и сам он внешне производил хорошее впечатление: умный, деловой человек. Была, правда, у него одна слабость: любил деловой человек малость прихвастнуть: «...был избран комсоргом ЦК завода», «...работал инженером-моботдела» (так он громко именова отдел по найму рабочей силы). ...Ну, да кто же без слабостей!

Короче говоря, был он встречен с раскрытыми объятиями и сразу же попал в самый водоворот университетской жизни. Очень активно взялся он за руководство политико-воспитательным сектором в факультетском бюро ВАКСМ и... развалил его работу. Ну, что ж, и это бывает; и его выдвинули в совет СНО, которым он вскоре и стал руководить. Этот период деятельности СНО навсегда запомнился проректору

по научной работе М. Н. Альбову: у него до сих пор начинают дрожать руки при одном лишь упоминании имени Кондакова.

А с Кондакова все, как с гуся вода: получил легкое взыскание и, как говорят, «ушел в себя». Даже на лекции ходить перестал. И всегда у него находилась масса самых убедительных доводов. В декабре прошлого года Кондаков несколько дней не появлялся в университете. Свои пропуски он объяснил тем, что у него очень больна мать. Товарищи, сочувствуя ему, старались окружить его вниманием. Ведь любое горе легче перенести в коллективе, нежели одному.

— Тем более, сейчас ты все равно не сможешь ей помочь — город Владимир далеко.

— Я день и ночь сижу у телефона, — грустно отвечал Кондаков. Еще несколько дней просидел у телефона любящий сын и, появившись вновь, извещал, что его мать... скончалась. Но «бес-

вое сердце. И он не преминул этим воспользоваться.

— У меня тяжелое материальное положение. Я не могу учиться дальше.

О том, что средств, которые давала стипендия, работа в школе и помощь родных, хватало и на водку, он благоразумно умолчал.

Вместо того, чтобы пожелать ему попутного ветра, товарищи начали уговаривать его, убеждать, просить.

— Пойми, — говорили они, — это не только твое личное дело. Твои знания нужны Родине, народу.

И Кондаков понял. Три дня он регулярно посещал лекции. На четвертый «заболела» жена. Еще несколько дней — снова пропуск. В оправдание — уже знакомая нам фраза: «Меня выгнали с квартиры».

На этот раз Кондаков не лгал. Хозяйка действительно попросила его с квартиры, когда в один прекрасный день он вернулся домой мертвецки пьян.

Ее терпение лопнуло...

А. БАРАНОВ.

Редактор
Б. ПАВЛОВСКИЙ.